

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОСНОВЫ АНИМАЦИИ В ТУРИЗМЕ

по направлению 43.03.02 Туризм (бакалавриат)

### 1.Цели освоения дисциплины:

формирование у студентов основных знаний и понятий анимации в туристической, гостиничной и экскурсионной деятельности с целью организации эффективного процесса обслуживания потребителей и (или) туристов

### Задачи освоения дисциплины:

- Изучить теоретические основы анимационной деятельности в различных направлениях социального сервиса и туризма
- Рассмотреть основные виды, цели и значение анимации в туризме
- Исследовать основные методы, технологии, приемы создания различных видов анимационных программ с учетом инновационных подходов
- Рассмотреть особенности драматургии и режиссуры анимационных культурно-досуговых программ в сфере туризма

### 2.Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы анимации в туризме» относится к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВЗ

Дисциплина "Основы анимации в туризме" связана со следующими дисциплинами и практиками: Креативные технологии в туризме, Психология и педагогика.

Дисциплина является предшествующей для следующих дисциплин: Организация управления туристским предприятием, Управление персоналом в туризме, Конфликтология в туризме, подготовка и сдача гос.экзамена, Стандартизация и сертификация туристских услуг, Организация туристской деятельности, Экскурсоведение, Технологии туризма, Преддипломная практика, защита ВКР.

### 3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Код и наименование реализуемой компетенции</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</b>
ПК-1 -способен к составлению туристских и экскурсионных программ	<i>знать:</i> теоретические основы анимационной деятельности в различных направлениях социального сервиса и туризма, чтобы успешно организовать процесс обслуживания потребителей и (или) туристов <i>уметь:</i> выделять и анализировать потребности в анимационной деятельности, организовать процесс

	анимационного обслуживания в рамках туристских и экскурсионных программ <i>владеть:</i> навыками проектирования туристских анимационных программ (драматургия и режиссура),
УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<i>знать:</i> основные методы, технологии, приемы создания различных видов анимационных программ <i>уметь:</i> осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде в процессе реализации анимационную программы <i>владеть:</i> навыками использования инновационных технологий в рамках проведения туристских анимационных программ,

#### **4.Общая трудоемкость дисциплины:**

Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 6 зачетных единиц, 216 часов.

#### **5. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия, семинарские занятия, электронные презентации, дискуссии, кейс технология, игровая технология, работа в малых группах.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: составление глоссария, разбор конкретных ситуаций, компьютерные презентации, написание эссе, подготовка индивидуальных и групповых проектов, портфолио.

#### **6.Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный контроль, выполнение тестовых заданий, защита практических работ, докладов

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена.